

Δήμητρα Κόφτη

Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Η Δήμητρα Κόφτη είναι Επίκουρη Καθηγήτρια στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών Επιστημών. Είναι απόφοιτη του τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (2004) και του μεταπτυχιακού προγράμματος MSc Social Anthropology (2005) του τμήματος Ανθρωπολογίας του University College London στο οποίο εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή (2013) με θέμα τους μετασχηματισμούς της εργασίας και των χρονικοτήτων στη Βουλγαρία στο πλαίσιο του μετασοσιαλισμού. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν την ανθρωπολογική θεωρία, τις σχέσεις ιστορίας και ανθρωπολογίας, την ανθρωπολογία της εργασίας, την ανθρωπολογία του χρόνου, την οικονομική ανθρωπολογία και τους παγκόσμιους μετασχηματισμούς στο πλαίσιο της ευελιξίας και της χρηματιστικοποίησης, τις ανθρωπολογικές προσεγγίσεις της ανατολικής Ευρώπης και των Βαλκανίων και τις σχέσεις εθνογραφίας και φιλμ. Έχει εκπονήσει ανθρωπολογική έρευνα στη Βουλγαρία και στην Ελλάδα.

Εργάστηκε ως μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής ανθρωπολογίας στο Χάλλε της Γερμανίας (2012-2018). Ως μέλος της ερευνητικής ομάδας 'Βιομηχανία και Ανισότητα', η οποία εστίασε στις παγκόσμιες μεταβαλλόμενες μορφές εργασίας (2012-2015) εκπόνησε έρευνα στους αστικούς και ταξικούς μετασχηματισμούς και την αποβιομηχάνιση, με ιδιαίτερη έμφαση στους νέους διαχωρισμούς μεταξύ μόνιμης και προσωρινής εργασίας στο Πέρνικ της Βουλγαρίας. Ως μέλος της ερευνητικής ομάδας 'Χρηματιστικοποίηση' (2015-2018), η οποία εστίασε στις ανθρωπολογικές προσεγγίσεις της χρηματιστικοποίησης της οικονομίας και του χρέους, εκπόνησε έρευνα με βασικούς άξονες τις καθημερινές οικογενειακές πρακτικές και πολιτικές διαχείρισης του ατομικού και οικογενειακού χρέους στη Θεσσαλονίκη. Η τρέχουσα ερευνητική της δραστηριότητα εστιάζει σε ζητήματα επισφάλειας, χρέους, ψηφιακής μετανάστευσης και σύγχρονων μετασχηματισμών της εργασίας στην Ελλάδα.

Υπήρξε επισκέπτρια ερευνήτρια στο Τμήμα Κοινωνιολογίας και Ανθρωπολογίας του Central European University της Βουδαπέστης (2009-2010) και στο Τμήμα Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Σόφιας Κλίμεντ Όχριντσκι (2007-2009). Έχει εργαστεί ως διδάσκουσα ανθρωπολογίας στο Τμήμα Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου του Χάλλε (2014), στο Τμήμα Ανθρωπολογίας του University College London (2010-2012) και στο τμήμα Κοινωνιολογίας και Ανθρωπολογίας του Central European University (2009-2010). Είναι μέλος της συντακτικής ομάδας του περιοδικού 'Focaal, Journal of Global and Historical Anthropology', μέλος διεπιστημονικών ερευνητικών ομάδων και ενεργό μέλος εθνικών και διεθνών ανθρωπολογικών ακαδημαϊκών και επαγγελματικών δικτύων.

Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα

Δήμητρα Κόφτη

Επίκουρη Καθηγήτρια
Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας
Σχολή Κοινωνικών Επιστημών
Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών
Λεωφ. Συγγρού 136, 17671 Αθήνα
Ηλεκτρονική διεύθυνση: d.kofti@panteion.gr
dimitra.kofti@yahoo.com

Σπουδές

Διδακτορική διατριβή στην Ανθρωπολογία (PhD Anthropology), University College London, Πανεπιστήμιο του Λονδίνου. Τίτλος διατριβής: *“Everything is New but Everything is the Same”: Transformations of labour in a factory in Bulgaria.* (Υπεύθυνοι καθηγητές: Michael Stewart και Charles Stewart. Μέλη επιτροπής: Deema Kaneff και Mao Mollona). (Υποστήριξη Διατριβής: 01/2013)

Μεταπτυχιακό δίπλωμα στην Κοινωνική Ανθρωπολογία (MSc Social Anthropology) University College London, Πανεπιστήμιο του Λονδίνου. (Επίβλεψη: Michael Stewart) (2005)

Πτυχίο του τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Κατεύθυνση Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. (2004)

Μεταδιδακτορική έρευνα

Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Χάλλε, Γερμανία (09/2012-11/2018)

Υποτροφίες και διακρίσεις

Υποτροφία για έρευνα του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών (EFA), με θέμα τους μετασχηματισμούς της εργασίας και των διασυνοριακών επιχειρηματικών δραστηριοτήτων στη μετασοσιαλιστική Βουλγαρία (2011)

Επισκέπτρια υπότροφος στο τμήμα Ανθρωπολογίας και Κοινωνιολογίας του *Central European University*, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος ‘Marie Curie Social Anthropology’. Βουδαπέστη, Ουγγαρία. (10/2009-09/2010)

Επισκέπτρια υπότροφος στο Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, στο πλαίσιο υποτροφίας τους Ευρωπαϊκού προγράμματος 'Marie Curie Social Anthropology'. Χάλλε, Γερμανία. (02-08/2009)

Υποτροφία του Graduate Research Fund, του University College London, για σπουδές διδακτορικής διατριβής στο τμήμα Ανθρωπολογίας. (Ακαδημαϊκά έτη 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010)

Επισκέπτρια ερευνήτρια στο Τμήμα Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Σόφιας Κλίμεντ Όχριντσκι, στο πλαίσιο της διακρατικής υποτροφίας για έρευνα των Υπουργείων Παιδείας της Ελλάδας και της Βουλγαρίας. (Ακαδημαϊκά έτη, 2007-2008 και 2008-2009)

Υποτροφία για μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό του Ιδρύματος "Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης". (09/ 2004- 09/2005)

Πρόγραμμα ανταλλαγής Erasmus, Πανεπιστήμιο του Τορίνο, Τμήμα Ιστορίας (Εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2002-2003)

Υποτροφία και βραβείο του ΙΚΥ (Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών) για την άριστη επίδοση κατά τις προπτυχιακές σπουδές. (Ακαδημαϊκό έτος 2001-2002)

Διδακτικό έργο

Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Διδασκαλία σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο. Εκλογή σε θέση ΔΕΠ στη βαθμίδα επίκουρης καθηγήτριας, στο αντικείμενο «Ανθρωπολογία και Ιστορία». (ΦΕΚ Διορισμού Γ' 983/04.09.2018)

Προπτυχιακά μαθήματα:

- Εισαγωγή στην Κοινωνική Ανθρωπολογία Ι (520003, υποχρεωτικό προαπαιτούμενο 2018-κ.ε.)
- Σύγχρονη Ανθρωπολογική Θεωρία (520059, υποχρεωτικό, 2018-κ.ε.)
- Ανθρωπολογία και Ιστορία (520212, επιλογής, 2019-κ.ε.)
- Ανθρωπολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις της εργασίας (520220, επιλογής, 2019-κ.ε.)

Μεταπτυχιακά μαθήματα:

- Ανθρωπολογία της εργασίας: Μορφές παραγωγής και παγκόσμιες υπεργολαβίες (52M032)

Μαθήματα Erasmus:

- Anthropology and History (χειμερινό εξάμηνο 2020-2021, εαρινό εξάμηνο 2018-2019)
- Anthropological Approaches to work and labour (χειμερινό εξάμηνο 2019-2020)

Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.), Σχολή Κοινωνικών Επιστημών, Πάτρα
Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Μέλος ΣΕΠ), στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία». Ακαδημαϊκά έτη 2017-2018 και 2018-2019. Μεταπτυχιακό μάθημα «Έννοιες και Θεωρίες της Κοινωνικής και Αλληλέγγυας Οικονομίας» (ΚΑΟ50)

Πανεπιστήμιο του Halle-Wittenberg, (Γερμανία), Τμήμα Κοινωνικής και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας. Διδάσκουσα στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα Κοινωνικής και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας. Τίτλος μαθήματος: 'Anthropological Approaches to Work and Labour' (Χειμερινό εξάμηνο 2014-2015).

University College London, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας (Λονδίνο, Μεγάλη Βρετανία). Βοηθός Καθηγητή (Teaching Assistant) στο ετήσιο προπτυχιακό μάθημα (διάρκειας δύο εξαμήνων) 'Introduction to Social Anthropology' (Εισαγωγή κοινωνική ανθρωπολογία) (Ακαδημαϊκά έτη, 2010-2011 και 2011-2012)

Central European University (Βουδαπέστη, Ουγγαρία) Βοηθός Καθηγητή (Teaching Assistant) στο τμήμα Κοινωνιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Μεταπτυχιακό μάθημα Ανθρωπολογίας 'Key Issues in Social and Cultural Anthropology'. (Χειμερινό εξάμηνο 2009-2010)

Διδασκαλία σε διεθνή ακαδημαϊκά δίκτυα:

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και Δίκτυο 'Border Crossings Academic Network. 'Summer School in Anthropology, Ethnography and Folklore of the Balkans (Konitsa). Διοργάνωση:, Κόνιτσα. Τίτλοι μαθημάτων:

- Film for Social Scientists: Elementary Theory and Practice. (Συνδιδασκαλία με Margaret Dickinson και Nicola Zambelli) (2016)
- New Trends in Economic Anthropology: Finance, Labour and Solidarity in a Turbulent World (Συνδιδασκαλία με Αλίκη Αγγελίδου, Θεόδωρο Ρακόπουλο και Tyler Boersen). (2016)
- New Trends in Economic Anthropology: Finance, Labour and Solidarity in a Turbulent World. Συνδιδασκαλία με Αλίκη Αγγελίδου, Θεοδώρα Βέττα και Θεόδωρο Ρακόπουλο. (2015)
- Economic Anthropology and Postsocialist Europe: From 'transition' to 'global transformations'. (Συνδιδασκαλία με Αλίκη Αγγελίδου). (2010)

Πανεπιστήμιο της Σόφιας Κλίμεντ Όχριντσκι, Τμήμα Πολιτισμικών Σπουδών (Κυλτυρολογία). Summer School in Urban Anthropology., Σαντάνσκι (Βουλγαρία). Workshop 'Cross-border economic and cultural transactions' (2011)

Γλώσσες

Αγγλικά (άριστη γνώση), Βουλγαρικά (πολύ καλή γνώση), Ιταλικά (μέσο επίπεδο), Γερμανικά (βασική γνώση)

Δημοσιεύσεις

Μονογραφία

(υπό δημοσίευση) *Broken glass, Broken class: flexibility, precarity and crisis on the global conveyor belt.* New York, London: Berghahn.

Άρθρα σε περιοδικά και κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

2021. (υπό δημοσίευση) "Nezahvalan" rad: rizik, opasnost i neizvjesnost u bugarskom industrijskom gradu (Η «αχάριστη» δουλειά: ρίσκο, κίνδυνος και επισφάλεια σε μία βουλγαρική βιομηχανική πόλη), στο Biti, Ozren και Reana Senjković (επιμέλεια) *Transformacije rada: naracije, prakse, režimi.* Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku. (Στα κροατικά)

2021. (υπό δημοσίευση) Υπερχρέωση, ευθύνη και υποχρέωση: Ηθικές του χρέους στην εποχή της χρηματιστικοποίησης. Στο Ποταμιάνος, Νίκος (επιμέλεια). Ηθική και Οικονομία. Κρήτη: Ινστιτούτο Μεσογειακών Ερευνών.

2020. Financialized kinship and challenges for the Greek *oikos*. Στο Kalb, Don και Hann, Chris (επιμέλεια) *Financialization. Relational approaches.* New York, London: Berghahn.

2019. «Πριν και μετά»: πολλαπλές χρονικότητες και μετασχηματισμοί της εργασίας στη Βουλγαρία. Αρχαιοτάξιο, Περιοδική Έκδοση των Αρχείων Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας, Αφιέρωμα «1989. Το τέλος του «σύντομου» 20^{ου} αιώνα», τεύχος 21, σελίδες 27-39.

2018. 'Sofia 2014, Feels Like 1989': Abstention from the Protests and Declining Market Teleology in Bulgaria. Στο Kalb, Don and Mollona, Mao (επιμέλεια) *The worldwide urban mobilizations: Class struggles and urban communing.* London, New York: Berghahn.

2018. Regular Work in Decline, Precarious Households and Changing Solidarities in Bulgaria. Στο Jonathan Parry και Chris Hann (επιμέλεια) *Industrial labor on the*

margins of capitalism: Precarity, Class and the Neoliberal Subject. London, New York: Berghahn.

2018. 'Sofia 2014, Feels Like 1989': Abstention from the Protests and Declining Market Teleology in Bulgaria. Στο Kalb, Don and Mollona, Mao (επιμέλεια) *The worldwide urban mobilizations: Class struggles and urban communing*. London, New York: Berghahn.

2016. Moral economy of flexible production: Fabricating precarity between the conveyor belt and the household. *Anthropological Theory* 16 (4): 433-453

2016. "Communists" on the shop floor: Anticommunism, crisis and the transformation of labour in Bulgaria. *Focaal: Journal of Global and Historical Anthropology*, (74): 69-82.

2014. Abstention from the Bulgarian protests: Indebted workers and declining market teleology, *FocaalBlog*. (www.focaalblog.com/2014/11/05/dimitra-kofti-).

2013. 'Greek (ad)ventures in Sofia: Economic Elite mobility and new Cultural Hierarchies at the Margins of Europe' in Duijzings Ger (ed.) στο *Global villages. Rural and Urban Transformations in Contemporary Bulgaria*. London: Anthem, σελίδες 191-207. (Κοινή συγγραφή με την Δρ. Αλίκη Αγγελίδου).

2009. 'Acquiring power across the borders: Greek tourists in Bulgaria' στο Benchev, D. and Anastassakis, O. (eds.) *Greece in the Balkans: Memory, Conflict and Exchange*. Cambridge: Cambridge Scholars Press, σελίδες 219-236.

2006. Το αρχείο της Οργάνωσης ΔΟΜΕ Σόφιας. *Περιοδικό Αρχαιοτάξιο: Περιοδική Έκδοση των Αρχείων Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας*. Τεύχος 8. Σελίδες 192-199.

Ειδικά τεύχη και επιμέλειες

2021. (σε προετοιμασία) "Being Good and Doing Good? Money, Morals, and Capitalism in Eastern Europe", Special Issue στο περιοδικό *East European Politics and Societies*. (Σε συνεργασία με τη Nicolette Macovicky (University of Oxford) και τον Jorg Wiegatz (University of Leeds)).

2015. #Crisis in Focus. Επιμέλεια της θεματικής έκδοσης του *Allegra Laboratory*. (<http://allegralaboratory.net/crisis-in-focus/>).

Βιβλιοκρισίες

2014. Βιβλιοκριτική του (2012) *Living and Working in Sofia. Ethnographies of agency, social relations and livelihood strategies in the capital of Bulgaria*. Της Waltraud Kokot (επιμέλεια). Εκδόσεις Lit. Στο περιοδικό *Urbanities*, Vol: 4, N. 1, Ιούνιος 2014.

Άλλες δημοσιεύσεις

2018. Ρωγμές που τέμνουν και ενώνουν. Κέντρο μελετών και ερευνών για το Σινεμά. 08/03/2018. (<https://kemes.wordpress.com/2018/03/08>)

2015. Σόφια, έτος 2015-Πραγματική αίσθηση 1989: Το τέλος των σύγχρονων πολιτικών τελεολογιών στη Βουλγαρία. *Ενθέματα*, 15/03/2015. (<https://enthemata.wordpress.com/2015/03/15/sofia-2/>).

Φιλμ και οπτικές αναπαραστάσεις

2018. Εθνογραφικό φιλμ *'Cracks/Πυκνηταινι'* (Ρωγμές) (53 min.), με θέμα την απο/εκ/βιομηχάνιση, την εμπειρία των μετασοσιαλιστικών μετασχηματισμών και τους εργασιακούς και μεταναστευτικούς βίους στη βιομηχανική πόλη Πέρνικ της Βουλγαρίας. Σενάριο-Σκηνοθεσία: Δήμητρα Κόφτη. Διεύθυνση φωτογραφίας: Nicola Zambelli. Μοντάζ: Armando Duccio Ventriglia. Γλώσσα: Βουλγαρική. Υπότιτλοι: Αγγλικοί, Ελληνικοί, Ιταλικοί. Παραγωγή: Max Planck Institute for Social Anthropology.

Προβολές σε φεστιβάλ και διακρίσεις:

- Oko Film Festival, Κρουνούτσνε (Ουκρανία), 11-19/09/2020. Διεθνές διαγωνιστικό τμήμα.
- Macquarie University Ethnographic Film Festival, Σύδνεϋ (Αυστραλία), 8-9/10/2020
- Ethnocineca International Film Festival, Βιέννη (Αυστρία), 7-14/05/2020. Τιμητική διάκριση (honorary mention), EVA-Excellence in Visual Anthropology Award. (<https://www.ethnocineca.at/en/archive/ec2020/awards/>)
- Istanbul International Architecture and Urban Films Festival, Κωνσταντινούπολη (Τουρκία). 12-19/10/2019. Διαγωνιστικό τμήμα ντοκιμαντέρ.
- 17th RAI Film Fest (Royal Anthropological Institute), Bristol. (Μεγάλη Βρετανία) 27-30/03/2019.
- Ethnofest, Φεστιβάλ Εθνογραφικού Κινηματογράφου Αθήνας, 21-25/11/2018
- Βραβείο Gavioli Docufilm, Brescia (Ιταλία). Τελική δεκάδα για το βραβείο του 2019.
- 20^ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης, 2-11/03/2018. Τμήμα Ελληνικό Πανόραμα. Προβολές στο πλαίσιο του φεστιβάλ, αναφορές στον τύπο και συμμετοχή/συζήτηση σε ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές.

Άλλες προβολές (επιλογή):

- Re:work research center, Humboldt University (Βερολίνο), 13/07/2018

- Μουσείο Ελιάς και Ελληνικού Λαδιού, Σπάρτη 20/02/2019 (Διοργάνωση Ethnofest)
- Μουσείο Αργυροτεχνίας, Ιωάννινα, 05/04/2019 (Διοργάνωση Ethnofest)
- Μικρό Θέατρο του Δήμου Κορινθίων, 11/05/2019 (Διοργάνωση Ethnofest)
- Ιστορικό και Λαογραφικό μουσείο Ξάνθης, 30/04/2018
- Σινέ «Αυλή», Κινηματογραφική Λέσχη Άνδρου, 19/06/2018
- Πανεπιστήμιο του Αμβούργου, Τμήμα Ανθρωπολογίας, 23/01/2019

Φιλμοκριτική για το Cracks/Пукнатини:

- 2019. Alex McDonald. Φιλμοκριτική (Film review) στο περιοδικό *Urbanities-Journal of Urban Ethnography*. Vol 9, no 2, σελίδες 144-145.
- 2018. Αλέξης Δερμεντζόγλου. «Ρωγμές» στο σύστημα. *Κέντρο μελετών και ερευνών για το Σινεμά*. 06/08/2018.
(<https://kemes.wordpress.com/2018/03/06/20o>)

2017. Έκθεση video art “Reinforcing the future/повече сила за бъдеще”. Της εικαστικού Νατάσας Κότσαλα (Σχολή Καλών Τεχνών, ΑΠΘ), σε συνεργασία με τη Δήμητρα Κόφτη. Βασισμένη σε φωτογραφικό και κινηματογραφικό υλικό από την ανθρωπολογική έρευνα της Δήμητρας Κόφτη στο Πέρνικ της Βουλγαρίας. Μέρος της έκθεσης ‘Τέσσερις επί Θέρμης’, Vlassis Art Gallery (Θεσσαλονίκη), 31/01- 17/02 2017.

2016. Έκθεση χαρακτικών και video art “Reinforcing the future/повече сила за бъдеще”. Της εικαστικού Νατάσας Κότσαλα (Σχολή Καλών Τεχνών, ΑΠΘ). Βασισμένη σε φωτογραφικό και κινηματογραφικό υλικό από την επιτόπια ανθρωπολογική έρευνα (2013-2015) της Δήμητρας Κόφτη στο Πέρνικ της Βουλγαρίας. Πεδίο Δράσης Κόδρα (Θεσσαλονίκη) 17-25/09/2016.

Συντακτικές δραστηριότητες

09/2015- : Μέλος της συντακτικής ομάδας του επιστημονικού περιοδικού ‘Focaal, Journal of Global and Historical Anthropology’

Κριτική αναγνώστρια σε άρθρα περιοδικών με εξωτερικούς κριτές:

American Ethnologist, Critique of Anthropology, Journal of Royal Anthropological Institute, Journal of Modern Greek Studies, Social Anthropology, Journal of Material Culture, Urbanities, Historein/Ιστορείν, Working Papers-Max Planck Institute for Social Anthropology)

Ερευνητικά πεδία και θεματικές

Ανθρωπολογική θεωρία, ιστορική ανθρωπολογία, ανθρωπολογία του χρόνου, ανθρωπολογία και ιστορία, μνήμη και προφορική ιστορία, ανθρωπολογία της εργασίας και της επισφάλειας, παγκοσμιοποίηση και κοινωνικοί μετασχηματισμοί, οικονομική ανθρωπολογία, ευελιξία και χρηματιστικοποίηση, ανθρωπολογικές προσεγγίσεις της ανατολικής Ευρώπης και των Βαλκανίων, εθνογραφία και φιλμ.

Ερευνητικές δραστηριότητες-Ερευνητικά προγράμματα

01/2021-01/2025: Μέλος της συμβουλευτικής επιτροπής του ερευνητικού προγράμματος «Between Sea and City: Ethnographic explorations of infrastructure, work, and place around leading urban container ports», με κύρια ερευνήτρια την Elisabeth Schober, Πανεπιστήμιο του Όσλο, Τμήμα Ανθρωπολογίας, European research Council (ERC)

09/2019 - παρόν: Μέλος της ερευνητικής ομάδας «Επαγγελματικές ταυτότητες και ανθεκτικότητα σε καθεστώς ευέλικτης και επισφαλούς εργασίας: μια ποιοτική έρευνα», που πραγματοποιείται από το Ινστιτούτο Εργασίας της Γενικής Συνομοσπονδίας Εργατών Ελλάδος (INE-ΓΣΕΕ). Επιστημονικός υπεύθυνος: Γιώργος Τσιώλης.

10/2019-παρόν: Μέλος της συμβουλευτικής επιτροπής της ερευνητικής ομάδας «Ηθική οικονομία. Ζητήματα ηθικής στον δημόσιο λόγο σχετικά με την αγορά και το κέρδος, Ελλάδα τέλος 19ου αιώνα - πρώτο μισό 20ού αιώνα», ΕΛΙΔΕΚ, Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών (Ρέθυμνο) . Επιστημονικός υπεύθυνος: Νίκος Ποταμιάνος.

10/2015-11/2018: Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας (Χάλλε, Γερμανία). Μέλος της ερευνητικής ομάδας 'Financialization' (χρηματιστικοποίηση). Υπεύθυνοι προγράμματος Don Kalb (Πανεπιστήμιο του Μπέργκεν και Central European University) και Chris Hann (Max Planck Institute). Ανθρωπολογική προσέγγιση των σχέσεων χρέους, νέες τοπικές και παγκόσμιες ανισότητες και μετασχηματισμοί της έννοιας της αξίας και του δικαίου στο πλαίσιο της χρηματιστικοποίησης της οικονομίας. Εκπόνηση έρευνας στη Θεσσαλονίκη.

09/2012-09/2015: Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας (Χάλλε, Γερμανία). Τίτλος προγράμματος: 'Βιομηχανία και Ανισότητα'. Υπεύθυνοι προγράμματος Jonathan Parry (LSE), Catherine Alexander (Univ. of Durham) και Chris Hann (Max Planck Institute). Νέες μορφές εργασίας, συνθήκες επισφάλειας και ανισότητες στο πλαίσιο του μετασοσιαλισμού. Έρευνα στο Πέρνικ, βιομηχανική πόλη της Βουλγαρίας.

2007-2010: Διδακτορική έρευνα με αντικείμενο τους μετασχηματισμούς της εργασίας, την εμπειρία της ιδιωτικοποίησης και νέες χρονικότητες στο πλαίσιο του μετασοσιαλισμού και του ευέλικτου καπιταλισμού. Επιτόπια έρευνα στη Σόφια.

2010-2011: Έρευνα με αντικείμενο την διασυνοριακή επιχειρηματική δραστηριότητα Ελληνικών επιχειρήσεων στη Σόφια και την κατασκευή νέων οικονομικών ελίτ στα Βαλκάνια. (Σε συνεργασία με την Αλίκη Αγγελίδου).

2005-2006: Πανεπιστημιακή βιβλιοθήκη, City University. Υπηρεσίες ταξινόμησης συλλογής κοινωνικών επιστημών και εκπόνηση ποιοτικής έρευνας με το αναγνωστικό κοινό, με θέμα τους τρόπους χρήσης των χώρων και του υλικού της βιβλιοθήκης.

2005-2006: Συμμετοχή σε έρευνα του University College London, για την απασχολησιμότητα αποφοίτων κοινωνικών επιστημών στο Ηνωμένο Βασίλειο. Υπεύθυνος προγράμματος: David Napier. Έρευνα σε ερευνητικούς φορείς και ΜΚΟ του Λονδίνου. Οκτώβριος 2005-Μάρτιος 2006.

2005: Μεταπτυχιακή έρευνα με θέμα τις διασυνοριακές σχέσεις στα Ελληνοβουλγαρικά σύνορα και τις πρακτικές Ελλήνων τουριστών-καταναλωτών. Επιτόπια έρευνα σε Θεσσαλονίκη-Σαντάνσκι-Πετρίτσι και εν κινήσει, σε τουριστικά λεωφορεία.

08/2003: Επιτόπια και αρχειακή έρευνα στη Σόφια, με θέμα τη μνήμη της προσφυγικής εμπειρίας των πολιτικών προσφύγων από την Ελλάδα στη Βουλγαρία. Υπό την επίβλεψη της Ίσκρα Μπάεβα, καθηγήτριας ιστορίας του Πανεπιστημίου της Σόφιας, στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος "Remembering Communism", με επιστημονική υπεύθυνη τη Maria Todorova.

Οργάνωση συνεδρίων και ακαδημαϊκών δραστηριοτήτων

Συνδιοργάνωση του συνεδρίου 'The Moral Dimensions of Economic Life in Eastern Europe, Russia, and Eurasia'. Διοργάνωση Nicolette Makovicky (University of Oxford), Jörg Wiegratz (University of Leeds), Dimitra Kofti (Panteion University), 20-21/03/2019, Oxford School of Global and Area Studies, Οξφόρδη, Ηνωμένο Βασίλειο.

Συνδιοργάνωση του συνεδρίου 'Past and present through the lens of the factory'. Διοργάνωση: Görkem Akgöz (re:work, Humboldt University), Dimitra Kofti (Panteion University), Nicola Pizzolato (Middlesex University), Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ανθρωπολογίας, 20-21/05/2019, Αθήνα.

Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του συνεδρίου 'Financialization and new anthropologies of capitalism', Max Planck Institute for Social Anthropology. 10-12 Σεπτεμβρίου, 2018.

Συνδιοργάνωση του πάνελ Ideologies of dispossession along the private/public conundrum στο συνέδριο της European Association of Social Anthropologist (EASA) 'Staying, Moving, Settling'. Διοργάνωση: Θεοδώρα Βέττα και Δήμητρα Κόφτη, 14-17/06/2018, Στοκχόλμη, Σουηδία.

Συνδιοργάνωση και επιμέλεια της θεματικής ενότητας 'Κινηματογραφώντας την εργασία και την επισφάλεια' του 8^{ου} Φεστιβάλ Εθνογραφικού Κινηματογράφου της Αθήνας (συνδιοργάνωση με τον Μαιο Mollona και το Ethnofest). Νοέμβριος, 2017

Οργάνωση κύκλου διαλέξεων με θέμα: 'Crisis: global economy, states of emergency and social turbulences' (Κρίση: Παγκόσμια οικονομία, καθεστώτα έκτακτης ανάγκης και κοινωνικές αναταραχές). Εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2014-2015, Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας.

Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του Διεθνούς Συνεδρίου *Regular and Precarious labour in modern industrial settings*. Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, 6-9 Μαΐου 2015.

Ομιλίες σε σεμινάρια-κύκλους διαλέξεων (επιλογή)

Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Ιστορίας και Ανθρωπολογίας. Τίτλος ομιλίας: Ρωγμές που τέμνουν και ενώνουν: οπτικοποιώντας πολλαπλές χρονικότητες στο εθνογραφικό πεδίο. 11/12/2019, Μυτιλήνη.

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Τίτλος ομιλίας: 'Τελεολογίες της αγοράς και ακαμψίες της ευελιξίας: Μια εθνογραφία σε γραμμές παραγωγής της Βουλγαρίας'. 30 Νοεμβρίου, 2016. Βόλος.

Πανεπιστήμιο του Leiden, Ολλανδία. Κύκλος σεμιναρίων τμήματος Ανθρωπολογίας. Τίτλος ομιλίας: Moral economy across and beyond the production line: Solidarities and tensions among workers in Bulgarian industry. 16 Φεβρουαρίου, 2015, Leiden.

Πάντειο Πανεπιστήμιο. Σεμινάριο Τμήματος Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Τίτλος ομιλίας: Ακαμψίες της ευελιξίας και καταναγκασμός της αγοράς: Σκέψεις για μια κριτική ανθρωπολογία της εργασίας. Αθήνα, 15 Ιανουαρίου, 2014

Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας, Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Οργάνων, Αθήνα. Κύκλος ομιλιών: 'Ανθρωπολογικές και Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις της Εργασίας'. Τίτλος ομιλίας: Είμαστε σαν θρυμματισμένο γυαλί: ευέλικτη παραγωγή και ευέλικτες εργασιακές σχέσεις σε ένα ιδιωτικοποιημένο εργοστάσιο στη Βουλγαρία. Αθήνα, 1 Απριλίου, 2013.

Κοινωνικό Κέντρο Haspel και Ίδρυμα Ρόζα Λούξεμπουργκ, Σόφια, Βουλγαρία. Κύκλος Σεμιναρίων: The Aftermath of 1989: new social inequalities of global capitalism. Τίτλος ομιλίας: New Social Inequalities on the Labour Market after 1989: Anthropological and Sociological Perspectives. Σε συνεργασία με την κοινωνιολόγο Δρ. Μιλένα Κρεμάκοβα. Σόφια, 30 Μαρτίου, 2012.

Πανεπιστήμιο του Regensburg, Γερμανία. Διαλέξεις Ινστιτούτου Ιστορίας. Τίτλος ομιλίας: “Communists” on the shop floor: Continuity and transformation of power in a Bulgarian Industry. Regensburg, 30 Νοεμβρίου, 2012.

London School of Economics, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Κύκλος διαλέξεων: ‘Ethnographic perspectives on work and labour’. Τίτλος ομιλίας: ‘Smoking and Idle chimneys: multiple temporalities and new forms of precarious labour in a factory in Bulgaria’. Λονδίνο, 6 Ιουλίου, 2011.

Center for Culture and Debate ‘The Red House’, Κύκλος ομιλιών με θέμα ‘Feminization of Poverty: Crisis and cross-gender solidarity in EU and beyond’. Τίτλος ομιλίας: ‘Gender, ethnic and intergenerational inequalities at work’. Σόφια, 13 Μαΐου, 2011.

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Κύκλος σεμιναρίων στην Κοινωνική Ανθρωπολογία και τη Λαογραφία. Τίτλος Ομιλίας: *Εγκαταλελειμμένα βιομηχανικά κτίρια σε νέες χρήσεις και νέες πρακτικές παραγωγής στη σύγχρονη Βουλγαρία*. Θεσσαλονίκη, 27 Μαΐου, 2011.

New Bulgarian University, Σεμινάριο Τμήματος Ανθρωπολογίας. Τίτλος ομιλίας: *Shifting production practices and changing industrial spaces*. Σόφια 24 Νοεμβρίου, 2010.

Ανακοινώσεις και συμμετοχές σε συνέδρια (επιλογή)

“Risk at work in the age of flexible and financial capitalism”. Ανακοίνωση στο συνέδριο Transformation of work: Narratives, Practices, Regimes. Διοργάνωση: Transformation of Work in Post-transitional Croatia (Transwork), Croatian Science Foundation και Institute of Ethnology and Folklore Research, Ζάγκρεμπ, Κροατία, 28-28/02/2020

‘Key issues in the anthropology of labour in the context of flexible capitalism’, συνέδριο του δικτύου EASA Anthropology of Labor Network και του περιοδικού Focaal: Journal of Global and Historical Anthropology. Σχολιασμός (Discussant) στο πάνελ ‘Industrialism under change’, Άμστερνταμ, Ολλανδία, 30/09-01/10/2019

‘Debt and shifting gender and family dependencies in Greece’. Ανακοίνωση στο συνέδριο Change in the Anthropological Imagination: Resistance, Resilience, and Adaptation, της American Anthropological Association. Πάνελ: Untangling financialized social reproduction, διοργάνωση Marek Mikus. San Jose, Ηνωμένες Πολιτείες. 14-18/11/2018.

‘Financialized Kinship and Indebted Households in Greece’, ανακοίνωση στο συνέδριο Financialisation Beyond Crisis: Connections, Contradictions, Contestations. Οργάνωση Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, ερευνητικό πρόγραμμα ‘Χρηματιστικοποίηση’. Χάλλε, Γερμανία. 10-12/09/2018

“Property of the people”: the entanglement of public/private and national/foreign conundrum. Ανακοίνωση στο συνέδριο της European Association of Social Anthropologists ‘Staying, Moving, Settling’, στο πάνελ Ideologies of dispossession along the private/public conundrum. Στοκχόλμη, Σουηδία, 14-17/08/2018,

‘Multiple temporalities of (de)industrialization: narratives of glorious times, decay and reconstruction in Bulgaria’. Ανακοίνωση στο συνέδριο: After the industrial nightmare: experiences, memories and expectations of (de-) industrialization in Southeast Europe from a comparative perspective. Διοργάνωση: Πανεπιστήμιο Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca και Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung, Regensburg, Rudolf Gräf und & Ulf Brunnbauer, Reșița, Ρουμανία, 11-12/07/2018

‘We are under the hammer at the press of a button’: indebtedness in/of Greece and changing practices of dispossession. Ανακοίνωση στο συνέδριο Grassroots economics: Meaning, project and practice in the pursuit of livelihood, στο πάνελ Debt entanglements, fiscal troubles, and trust. Οργάνωση ERC- Grassroots Economics, Πανεπιστήμιο της Βαρκελώνης και Instituto Internacional de Sociología Jurídica, Oñati, Gipuzkoa. Oñati, Ισπανία, 23-27/06/2018

“Where has the money gone? Reflections on moral and political debates in/on Greece”. Ανακοίνωση στο συνέδριο Capitalism for Anthropologists. Οργάνωση: Don Kalb, ερευνητικό πρόγραμμα “Frontlines of Value”, Πανεπιστήμιο του Μπέργκεν. 25-28/06/2017

‘Financialization meets flexibilization of work.’ Ανακοίνωση στο συνέδριο της European Association of Social Anthropologists (EASA), *Anthropological legacies and human Futures*, panel: Everyday Finance. Μιλάνο, Ιταλία, 20-23/07/2016

2016: ‘Visualizing precarious lives and de-industrialization through ethnographic filmmaking.’ Ανακοίνωση στο Τρίτο Διεθνές Συνέδριο Προφορικής Ιστορίας της Ένωσης Προφορικής Ιστορίας (ΕΠΙ): *Αντί-Αρχαία: Επανεξετάζοντας την Ιστορία από τα Κάτω*. Θεσσαλονίκη, 3-5/06/2016

‘Scales of precarity: Regular and casual industrial labour, precarious households and declining solidarities in Bulgaria.’ Ανακοίνωση στο συνέδριο: *Regular and precarious labour in modern industrial settings*, του ‘Industry and Inequality in Eurasia’ group, Max Planck Institute for Social Anthropology, Χάλλε, Γερμανία, 06-09/05/2015.

‘The ‘ungrateful’ steel work: Risk, danger and uncertainty in a Bulgarian industrial town’. Ανακοίνωση στο workshop: Ordinary Extraordinary: The Anthropology of Risk, Limits and Exposure. Οργάνωση: Allen Abramson και Beata Switek, Τμήμα Ανθρωπολογίας, University College London. Λονδίνο, 6-7/11/2014

‘Will Greece become Bulgaria? and vice versa: Changing Boundaries of the ‘crisis’ in the European South.’ Ανακοίνωση στο συνέδριο Balkans Futures Workshop III: Contemporary mobility and changing stereotypes in the Balkans. Οργάνωση: Γαλλική

Σχολή Αθηνών (ΕΦΑ), Βρετανικό Ινστιτούτο Άγκυρας και Βρετανική Σχολή Αθηνών.
Αθήνα, 04/12/2014

‘Silences and absences from the Bulgarian protests: an ethnographic approach of non-participating’. Ανακοίνωση στο πανελ ‘The worldwide urban mobilizations: conundrums of ‘democracy’, ‘the middle class’ and ‘the people’’. Συνέδριο του European Association of Social Anthropologists (EASA): Collaboration, Intimacy and Revolution, Πανεπιστήμιο του Τάλλιν, Εσθονία, 31-07/03-08/2014

‘Solidarities and tensions among workers: household, kinship and intimacy across and beyond the production line’. Ανακοίνωση στο πάνελ: Linking the moral and the political economy in the European periphery του Association of Social Anthropologists of the UK and the Commonwealth. (ASA) Συνέδριο: Anthropology and Enlightenment, University of Edinburgh. Εδιμβούργο, 19-22/07/2014

‘Crisis has not arrived now, it has always been here’: Shifting practices of production and consumption as seen from the shop floor of a Bulgarian factory.’ *Pratiques sociales et reconfigurations locales dans les Balkans contemporains*, BALKABAS Program and University of Tirana. 19-21/09/2011, Τίρανα, Αλβανία.

‘Επαναδιαπραγματεύσεις μεταφορντικών πρακτικών εργασίας και μετασοσιαλιστικών σχέσεων.’ Συνέδριο του Περιοδικού Ιστορείν: Ιστορία της Εργασίας, Νέες Προσεγγίσεις σε ένα Διαρκές Ζήτημα. Αθήνα, 20-21/05/2011.

‘Renegotiations of Changing production politics and ‘crisis’ through story telling in a Bulgarian factory.’ European Association of Social Anthropologists (EASA): *Crisis and Imagination*, πάνελ: ‘Social transformations and Crises in Personal Biographies. Maynooth, Ιρλανδία, 24-27/06/2010.

‘Everything is new, everything is the same’: discourses on power and crisis in a Bulgarian factory. Συνέδριο του SOYUZ (The Research Network for Postsocialist Studies): *Old and New Discourses and Ideologies of Power: Postsocialist Perspectives* at Northwestern University. Σικάγο, ΗΠΑ, 9-10/04/2010.

‘Transforming Production Practices and Work Ethics: An Ethnographic Example from a Factory in Bulgaria.’ Συνέδριο των SASA–CASA, Slovak and Czech Anthropological Societies: *What is Capitalism and What Comes Next?*. Πεζινόκ, Σλοβακία, 21-22/09/2009.

Διοικητικό έργο - Συμμετοχή σε επιτροπές ακαδημαϊκής διοίκησης

- Μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Παντείου Πανεπιστημίου (2020-22)

- Μέλος της Επιτροπής Επαγγελματικών Δικαιωμάτων του Τμήματος Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Παντείου Πανεπιστημίου (2019-22)
- Μέλος (Member-at-Large) της συντονιστικής ομάδας του Society for the Anthropology of Europe (SAE), American Anthropological Association (AAA). Διάρκεια: 11/2018-11/2020.
- Μέλος της τετραμελούς συντονιστικής ομάδας τους δικτύου 'Anthropology of Economy EASA Network' (AnthEcon), της ένωσης ανθρωπολόγων EASA (European Association of Social Anthropologists) . Διάρκεια: 2016-2018 και 2018-2020

Συμμετοχή σε Ερευνητικές Ενώσεις και Επαγγελματικούς συλλόγους

- Μέλος της Ένωσης EASA (European Association of Social Anthropologists)
- Μέλος της Ένωσης ASA (Association of Social Anthropologists of the UK)
- Μέλος της Ένωσης American Anthropological Association (AAA)
- Ιδρυτικό μέλος του δικτύου 'Precanthro: Towards a transnational Anthropological Union'.
- Μέλος του Συλλόγου Αποφοίτων του τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
- Μέλος της Ένωσης Προφορικής Ιστορίας (ΕΠΙ)
- Μέλος του Συλλόγου Κοινωνικών Ανθρωπολόγων Ελλάδας (ΣΚΑΕ)