

Χρυσάνθη Αυλάμη

Ιστορικός, Επίκουρη καθηγήτρια νεότερης και σύγχρονης ιστορίας

Η Χρυσάνθη Αυλάμη είναι απόφοιτος της Φιλοσοφικής σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας). Εκπόνησε την διδακτορική της διατριβή στην École des Hautes Études en Sciences Sociales (Παρίσι) με θέμα την έννοια της Προόδου και τις ερμηνείες της ελληνικής Αρχαιότητας στη Γαλλία του 19^ο αιώνα. Από το 1996 έως το 2007 εργάστηκε στα πανεπιστήμια της Τουρ ως Λέκτορας Νεοελληνικών Σπουδών, της Οξφόρδης ως AHRB fellow και στο ερευνητικό κέντρο Louis Gernet, CNRS/EHESS. Υπήρξε υπότροφος του ιδρύματος Ωνάση (1990-91), allocataire de recherche του Υπουργείου Έρευνας της Γαλλίας (1991-1994), Visiting Research Fellow του πανεπιστημίου του Princeton (1999), Marie Curie Fellow (2002-2004) και Fritz Thyssen Stiftung Fellowship στο Collegium Budapest, Institute for Advanced Studies (2005). Το 2014-2015 συμμετείχε ως προσκεκλημένη ερευνήτρια στις δραστηριότητες του *Institut de recherches sur la Renaissance, l'âge classique et les Lumières* (IRCL, CNRS / Université Paul Valéry, Montpellier III)

Μέλος του ερευνητικού κέντρου ANHIMA, Παρίσι

Υπεύθυνη του ευρωπαϊκού ερευνητικού προγράμματος : **Bibliotheca Academica Translationum. Traductions et circulation des savoirs sur l'Antiquité gréco-romaine dans l'Europe des XVIII^e et XIX^e siècles**

<http://bat.ehess.fr>

Τηλέφωνο: 210-9201718

Γραφείο: Γ9

E-mail : chrysavlami@gmail.com

Επιλογή δημοσιεύσεων

Βιβλία

- *L'Antiquité grecque à la française. Modes d'appropriation de la Grèce au XIX^e siècle*, Presses universitaires du Septentrion, Lille, 2000, 668 σελ.
- *L'Antiquité grecque au XIX^e siècle : un exemplum contesté ?* (συλλογικός τόμος, επιμέλεια Χ. Αυλάμη), L'Harmattan, *La philosophie en commun*, Paris, 2000, 348 σελ.
- Édition, introduction et annotation en grec de Condorcet, *Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain*, Χρυσάνθη Αυλάμη (επιμ.), Μετάφραση και επιστημονικό παράρτημα, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2006.
- *Civilisations. Retour sur les mots et les idées*, Ch. Avlami και O.Remaud (επιμ.), θεματικό τεύχος της *Revue de Synthèse*, 1, 2008

- *Transferts culturels et historiographie de l'Antiquité : la construction de l'Antiquité gréco-romaine dans l'Europe des XVIII^e et XIX^e siècles*, (συλλογικός τόμος, επιμέλεια Χ. Αυλάμη, J. Alvar και Μ. Romero), Internationale Forschungen zur Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft (IFAVL), Rodopi series, Amsterdam, 2010

Άρθρα

- « Η χρήση της ιστορίας από τους θεωρητικούς της 4^{ης} Αυγούστου », *Ιστορ*, 2, 1990, σελ. 121-149.
- « Le philhellénisme d'un philosophe : Théodore Jouffroy », περιοδικό *Corpus. Revue de philosophie*, 33, 1997, σελ. 33-61
- « L'Estado Novo portugais, référence pour le Néon Kratos grec : deux manières de censurer l'histoire », θεματικό τεύχος *Usages de l'histoire*, περιοδικό *Télémaque*, 13, 1998, σελ. 41-50
- « Ο Τιμολέων Φιλήμων, το αρχαίον και το νέον άστν », εισαγωγή στη μετάφραση της μονογραφίας του F. Hartog, *Ο 19^{ος} αιώνας και η ιστορία. Η περίπτωση Φυστέλ ντε Κουλάνζ*, εκδ. Ιστορητής/Κάτοπτρο, Αθήνα 1999, σελ. 11-34
- « Paul-Louis Courier traducteur, ou la rupture d'une tradition humaniste de traduction » στο : *Paul-Louis Courier et la traduction. Des littératures étrangères à l'étrangeté de la littérature*, P. Petitier (επιμ.), Histoire des représentations, Tours 1999, σελ. 43-52.
- « Visões liberais da política, da literatura e da religião grega : o caso francês (1795-1830) », άρθρο στο θεματικό τόμο *Historiografia e tradição classica* του περιοδικού *Humanas*, τ. 23, 1/2, Porto Alegre 2000, σελ. 45-85.
- « La Grèce dans l'imaginaire libéral, ou comment se débarrasser de la Terreur » στο : *L'Antiquité grecque au XIX^e siècle : un exemplum contesté ?*, L'Harmattan, Παρίσι 2000, σελ. 71-111.
- « La critique de la démocratie "grecque" chez Germaine de Staël et Benjamin Constant » στο : *Retrouver, imaginer, utiliser l'Antiquité*, S. Caucanas, P. Payen και R. Cazals (επιμ.), εκδ. Privat, Toulouse 2001, σελ. 193-208.
- « L'écriture de l'histoire grecque au XIX^e siècle : temporalités historiques et enjeux politiques », άρθρο στο θεματικό τόμο *L'Antiquité* του περιοδικού *Romantisme. Revue du dix-neuvième siècle*, 113, 2001, σελ. 61-85.
- « Libertà liberale contro libertà antica. Francia e Inghilterra, 1752-1856 », στο : *I Greci. Storia, Cultura, Arte, Società*, S. Settis (επιμ.), Einaudi, Τορίνο, τ. 3, 2002, σελ. 1311-1350.

- « Ο Ιστορικός Πίνακας του Κοντορσέ και η πρόσληψη της ελληνικής Αρχαιότητας ως απαρχή των προόδων του ανθρώπινου πνεύματος » στο : Κοντορσέ, *Σχέδιασμα για έναν ιστορικό πίνακα των προόδων του ανθρώπινου πνεύματος*, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2006, σελ. 251-276.
- « Civilisation vs *civitas*. La città greca alla prova della civilisation », στο : Con gli occhi degli antichi. Filologia e politica nelle stagioni della cultura europea, G.Nuzzo(επιμ.), *Aglaia*, Palermo 2007, σελ.105-141.
- « Οι α-πορίες της παλινορθωτικής επιθυμίας » *Εκ των υστέρων*, 24, 2012-2013, σελ .139-157